

2017 Volná sestava "L"

Závody: _____ Datum: _____ Rozhodčí: _____ Písmeno: _____

Soutěžící: Čís: _____ Jméno: _____ NF: _____ Kůň: _____

Stanovený čas: 5'15" - 6'00"

Obdélník 20x60m

| | Cvik | max. známka | známka | koeficient | final. známka | Poznámky |
|--------------------------------------|---|-------------|--------|------------|---------------|----------|
| 1. | Střední krok (minimálně 20 m) | 10 | | | | |
| 2. | Poloviční pirueta vpravo nebo vlevo se shromážděním kroku | 10 | | | | |
| 3. | Shromážděný klus | 10 | | | | |
| 4. | Kruh 10 m vlevo a vpravo ve shromážděném klusu | 10 | | | | |
| 5. | Dovnitř plec vpravo (shromážděný klus) (minimálně 12 m) | 10 | | | | |
| 6. | Dovnitř plec vlevo (shromážděný klus) (minimálně 12 m) | 10 | | | | |
| 7. | Ustupování na holeň vpravo (shromážděný klus) | 10 | | 2 | | |
| 8. | Ustupování na holeň vlevo (shromážděný klus) | 10 | | 2 | | |
| 9. | Střední klus | 10 | | | | |
| 10. | Shromážděný cval | 10 | | | | |
| 11. | Kontracval vpravo (shromážděný cval) | 10 | | | | |
| 12. | Kontracval vlevo (shromážděný cval) | 10 | | | | |
| 13. | Jednoduchá změna cvalu ze cvalu vpravo | 10 | | 2 | | |
| 14. | Jednoduchá změna cvalu ze cvalu vlevo | 10 | | 2 | | |
| 15. | Střední cval | 10 | | | | |
| 16. | Vjezd a zastavení na počátku a konci úlohy | 10 | | | | |
| Celkem za technické provedení | | 200 | | | | |

Hodnocení popsáno ve „Směrnících pro rozhodčí při rozhodování ve volné sestavě“.

| Odečty / penalizace | | | |
|---|--|--|--|
| Dva (2) body musí být odečteny za chyby. Viz. Drezurní pravidla - Článek 430 - 6.2 | | | |
| Celkem za technické provedení | | | |

2017 Volná sestava "L"

| | Známka za umělecké provedení *) | max. známka | známka | koeficient | final. známka | Poznámky |
|-------------------------------------|--|-------------|--------|------------|---------------|----------|
| 17. | Rytmus, živost a pružnost. | 10 | | 4 | | |
| 18. | Harmonie (soulad) mezi jezdce a koněm. | 10 | | 4 | | |
| 19. | Choreografie. Využití obdélníka. Vynalézavost | 10 | | 4 | | |
| 20. | Stupeň obtížnosti. Kalkulace rizika. | 10 | | 4 | | |
| 21. | Hudba a její interpretace. | 10 | | 4 | | |
| Celkem za umělecké provedení | | 200 | | | | |

*) mohou být dávány i desetiny bodů

| | | |
|---|--|------|
| Celkový výsledek za technické provedení | | body |
| Celkem za technické provedení v % (celkové body vydělené 2) | | % |
| Celkový výsledek za umělecké provedení | | body |
| Celkem za umělecké provedení v % (celkové body vydělené 2) Časová penalizace: více než 6' nebo méně než 5', odečíst 0,5% z celkového uměleckého výsledku | | % |
| Celkový výsledek v % Technická a umělecká známka v % dělená 2 | | % |
| V případě dvou soutěžících, kteří mají stejný celkový výsledek, je lepší soutěžící, který má vyšší známku za umělecké provedení. | | |

Adresa pořadatele:

Podpis rozhodčího:

Písmeno:

| E | H | C | M | B | Celkem |
|---|---|---|---|---|--------|
| | | | | | |